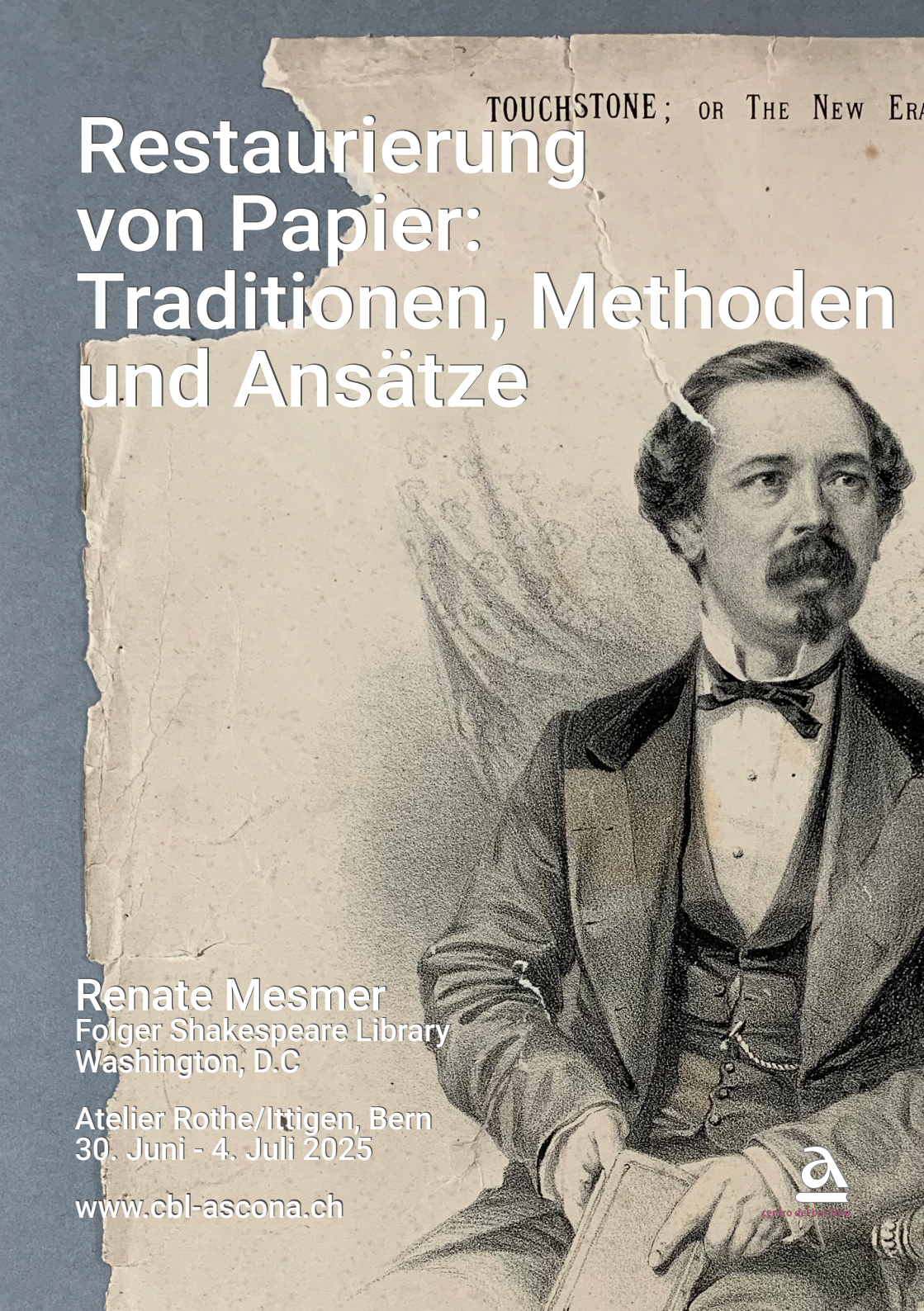
Restaurierung von Papier: Traditionen, Methoden und Ansätze



Renate Mesmer
Folger Shakespeare Library
Washington, D.C

Atelier Rothe/Ittigen, Bern
30. Juni - 4. Juli 2025

www.cbl-ascona.ch

centro del bel libro

Restaurierung von Papier: Traditionen, Methode und Ansätze

Dieser Kurs bietet einen umfassenden Überblick über traditionelle und innovative Restaurierungstechniken für Papier. Wir beginnen mit grundlegenden Methoden wie der einfachen Schließung von Rissen und der Ergänzung von Fehlstellen und gehen dann zu fortgeschritteneren Behandlungen über. Dazu zählen die Behandlung von schimmelgeschädigtem und brüchigem Papier sowie die mechanische Stabilisierung von durch Tintenfraß geschädigtem Papier.

Themen wie Befeuchten, Wässern, Trocknen, Glätten und Kaschieren sind ebenfalls integraler Bestandteil dieses Kurses. Innovative Techniken, Materialien und Verfahren werden vorgestellt und von den Teilnehmern praktisch angewendet.

Leitung:	Renate Mesmer Folger Shakespeare Library Washington, D.C
Datum:	30. Juni - 4. Juli 2025
Kursort:	Atelier Michael Rothe, Ittigen/Bern
Kurssprache:	Deutsch und Englisch

Anmeldung: www.cbl-ascona.ch

centro del bel libro